



KINDER-ABO

im Stadttheater 2026/2027

So 25. Oktober | 16:00 Uhr | Stadttheater Bühne 1 | 6+

Der Lebkuchenmann

Von David Wood | Hessisches Landestheater Marburg | Im Küchenregal wird es lebendig: Kuckuck hat seine Stimme verloren und braucht dringend Hilfe. Der frischgebackene Lebkuchenmann macht sich auf eine abenteuerliche Rettungsmission – vorbei an einem übellauligen Teebeutel und einer gefräßigen Maus. Zwischen Nudelholz und Zuckerdose zeigt sich: Zusammen geht alles besser.

So 20. Dezember | 16:00 Uhr | Stadttheater Bühne 1 | 6+

Konrad oder das Kind aus der Konservenbüchse

Von Christine Nöstlinger | Württembergische Landesbühne Esslingen | Frau Bartolotti bekommt eine riesige Konservendose geliefert – und darin steckt ein perfektes Kind – Konrad – immer höflich und ordentlich. Doch als die Fabrik ihn zurückholen will, muss er lernen, ungezogen zu sein. Christine Nöstlingers Klassiker – ein humorvolles Plädoyer gegen Anpassung und Leistungsdruck.

So 14. März | 16:00 Uhr | Stadttheater Bühne 1 | 6+

Splash

Musik-Theater-Performance | Theater Marabu Bonn | In dieser Musik-Theater-Performance dreht sich alles ums Wasser – als Quelle des Lebens, als sinnliches Vergnügen und als bedrohte Ressource. Performende Musiker*innen erzeugen unterschiedliche Klangräume und laden zum interaktiven Spiel ein. Eine Entdeckungsreise durch unser persönliches und kulturelles Wasser-Gedächtnis.

So 9. Mai | 16:00 Uhr | Stadttheater Bühne 1 | 6+

Die drei ??? Kids „Zirkus der Rätsel“

Von Ulf Blanck und Boris Pfeiffer | Westfälisches Landestheater | Ein neuer Fall für die Kultdetektive: Rund um einen mysteriösen Wanderzirkus gibt es 1.000 Spuren – doch welche führt zur Lösung? Justus, Peter und Bob brauchen die Hilfe des Publikums. An jedem Wendepunkt entscheidet das Publikum, wie es weitergeht – ein interaktives Theatererlebnis.

So 6. Juni | 16:00 Uhr | Stadttheater Bühne 1 | 5+

Dornröschen

Modernes Märchen-Musical | Musikbühne Mannheim | Nach hundert Jahren Schlaf ist die Welt eine andere: Autos fahren allein, die Leute starren auf kleine schwarze Kästchen und schneiden sich Löcher in ihre Hosen. Wird das gutgehen zwischen dem modernen Prinzen und der erwachten Prinzessin? Ein flottes, freches Märchen-Musical mit Überraschungen und starken Stimmen.

Ab sofort bis 31. Juli in Ihrem Abo-Büro erhältlich!

